

Рассмотрено

Педагогическим советом ГБДОУ НАО «Детский сад
п.Нельмин-Нос»
Протокол № 1 от 31.08.2021.

Утверждено

Приказом заведующего
ГБДОУ НАО
«Детский сад п.Нельмин-Нос»
С.П.Денисова
№ 29 от 31.08.2021.

Рабочая программа первой младшей группы (от 1,5 до 3 лет) на 2021-2022 учебный год

Рабочая программа составлена на основе Образовательной программы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Ненецкого автономного округа «Детский сад п. Нельмин-Нос», с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Воспитатель:Торопова К.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.Цели и задачи основной образовательной Программы.....	2

1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.....	3
1.3.Возрастные и индивидуальные особенности детей 2 – 3лет.....	4
1.4.Планируемые результаты освоения Программы.....	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.Содержание психолого–педагогической работы по освоению образовательных областей.....	7
2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы.	15
2.3.Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе.....	16
2.4.Перспективное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 2-3 лет	18
2.5.Взаимодействие с семьей, социумом.....	19
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.Режим дня детей 2-3 лет.....	24
3.2.Организация предметно–пространственной среды.....	25
3.3 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности.....	27
ПРИЛОЖЕНИЕ. Календарно- тематическое планирование организованной образовательной деятельности на 2021-2022 уч.г.с детьми 2-3 лет.....	27

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи программы

Программа воспитания и обучения в детском саду предлагает ведущие цели: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- следование принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- соблюдение комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса, адекватных возрасту детей, формах работы (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра).

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа ДООУ опирается на следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Содержание разработанной Программы ДОУ обеспечивает:

- сохранение самооценности детства;
- укрепление и сохранение психофизического и социального здоровья детей;
- познавательное и личностное развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, коррекцию отклонений в развитии;
- готовность к взаимодействию с внешним миром;
- развитие ведущей деятельности как фундаментального новообразования в дошкольном детстве.

Социокультурная модель образовательного процесса представляет собой компоненты: воспитание, обучение, развитие, содержание которых реализуется в деятельности и общении. Разнообразные формы организации образовательного процесса обеспечивают развитие и саморазвитие ребенка, позволяют педагогу и ребенку реализовывать свой творческий потенциал в зависимости от уровня их развития.

В ДОУ создано единое образовательное пространство, обеспечивающее целостное развитие личности ребенка, удовлетворение его потребностей в усвоении культурно-познавательных, гуманистических, нравственных и эстетических ценностей.

Развитие и саморазвитие личности в контексте культуросообразного подхода понимается нами как согласованность и комплексность всех компонентов системы: целей, задач, содержания, технологии и форм организации воспитания и обучения на каждой возрастной ступени образования для обеспечения преемственности в развитии ребенка.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 1,5–3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова-ноги» – окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).
С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.
Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.
Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).
Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).
Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.
Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.
Соблюдает правила элементарной вежливости.
Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.
Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.
Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»).
Выполняет простейшие поручения взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Образовательная область «Физическая культура»

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Образовательная область «Социализация»

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого–педагогической работы по освоению образовательных областей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый–холодный», «Легкий–тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (одного).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом-маленький домик, большая матрешка-маленькая матрешка, большие мячи-маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Примерный перечень художественной литературы

Русский фольклор. Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира. «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран. С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га- га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (невалышка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус.нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар.плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, заяка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, заяка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус.нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус.нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой;

«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневица, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.

Физическая культура.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок». Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Самостоятельность человека формируется именно в дошкольном возрасте, поэтому нами созданы для этого условия. Образовательная среда выстроена нами таким образом, что дети могут:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы нами регулярно создаются ситуации, в которых дети учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его.
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе;

В группе организованы различные уголки и зоны, оснащенные развивающими материалами: уголок продуктивной деятельности, книжный; музыкальный уголок, уголок ряженья и театральной деятельности, спортивный уголок, зона для настольно-печатных и дидактических игр.

Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами детей, согласно календарно-тематическому планированию.

Игровая среда в группе оснащена необходимыми дидактическими, настольно-печатными играми, предметами и атрибутами для сюжетно-ролевых, подвижных, хороводных игр; наборы конструкторов для строительных игр. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо.

С целью развития успешной игровой деятельности:

- создаем в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяем игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдаем за играющими детьми, с целью выявления, какие именно события отражаются в игре;
- руководим.

В группе созданы условия для развития познавательной деятельности, в ходе которой ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира. Среда насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования, содержит современные материалы. Создаются ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти).

Организована предметно-пространственная среда для самовыражения средствами искусства. Среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: рисованием, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, театральной деятельностью.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для стимулирования физического развития детей, мы ежедневно предоставляем детям возможность активно двигаться, обучаем детей правилам безопасности, создаем доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере.

2.3. Учебный план реализации организованного образовательного процесса дошкольной организации(ООП ДО) в первой младшей группе.

Направления развития	Виды детской деятельности	Количество НОД в неделю	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная деятельность	30 мин. (3 НОД)	Подвижные игры, физкультурные занятия(на улице), спортивные игры.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	10 мин. (1 НОД)	Дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, игрушек
Речевое развитие	Развитие речи	20 мин. (2 НОД)	Беседы, рассматривание картин и иллюстраций, дидактические игры.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Ежедневно, во вторую половину дня	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций к сказкам, потешкам, драматизация.
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Ежедневно	ХБТ, поручения

	Игровая деятельность	В режимные моменты	Сюжетно – ролевые, дидактические и др.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	20 мин. (2 НОД)	Рисование, лепка/конструирование
	Музыкальная деятельность	20 мин. (2 НОД)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, праздники и развлечения.
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	10 мин. (1 НОД)	
	Лепка	10 мин. (1 НОД)	
Итого: 10 НОД в неделю			

2.4. Непосредственно образовательная деятельность (НОД)

1 младшая группа

<i>ДНИ НЕДЕЛИ</i>	<i>Образовательная деятельность</i>
-------------------	-------------------------------------

ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Ознакомление с окружающим миром- 09.00 – 09.10 2. Развитие речи - 09.20 – 09.30
ВТОРНИК	1. Музыка - 09.00 – 09.10 2. Физкультура – 16.10 - 16.20
СРЕДА	2. Физкультура (улица) – 09.00 – 09.10 3. Художественное творчество (Рисование) – 16.10 - 16.20
ЧЕТВЕРГ	1. Художественное творчество (Лепка/конструирование) - 09.00 – 09.10 2. Музыка - 09.20 – 09.30
ПЯТНИЦА	1. Развитие речи/ Художественная литература – 09.00 – 09.10 2. Физкультура - 16.10 - 16.20

**2.5. Годовой план работы с родителями на 2021-2022 учебный год 1 младшая группа.
Взаимодействие с семьей, социумом**

Работа с родителями предполагает следующие *формы*:

- родительские собрания;
- консультации;
- педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках;
- индивидуальные беседы.

Цель: создать в группе необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания детей.

Задачи:

1. Распространять педагогические знания среди родителей;

2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
3. Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.

месяцы	Название мероприятия			Родительские собрания	
	дата	Беседы, папки-передвижки, информация	дата		Консультации для родителей
Сентябрь		1. Сбор информации о семьях воспитанников. Подписание договоров. 2. Анкетирование родителей «Как вы готовили вашего ребенка в д/сад?» 3. Фотовыставка «Первые дни в детском саду»		Консультации для родителей «Адаптация в детском саду», Консультация «Значение режима в детском саду» Консультация «Одежда для детского сада» Консультация «Игры на прогулке», «Развиваемся играя».	1. Родительское собрание «Особенности развития детей 2-3 лет»
		Индивидуальная беседа «Профилактика простудных заболеваний, гриппа. Необходимость вакцинации». Индивидуальные беседы с родителями на темы: «Формирование культурных навыков у ребенка», «Режим дня»		Консультация для родителей «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей первой младшей группы».	

Октябрь		<p>1.Беседа «Роль книги в развитии детей»</p> <p>2.Беседа «Значение НОД в детском саду и способы закрепления новых знаний и умений в домашних условиях».</p> <p>2.Материал в уголок для родителей «Острые детские инфекции».</p> <p>Совместная выставка родителей и детей «Веселые овощи и фрукты»</p> <p>Фотовыставка «Бабушка, дедушка, я- лучшие друзья!»</p>		<p>1.Консультация «Мама, я сам! Развитие самостоятельности у ребенка».</p> <p>2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании детей»</p> <p>3.Консультация: «Одежда для прогулок».</p>	
Ноябрь		<p>Папка – передвижка на тему: «Детские болезни».</p> <p>Стенд «Откуда берется жестокость?»</p> <p>Стенд «Как помочь ребенку стать увереннее»</p> <p>Оформление стенда ко Дню Матери.</p>		<p>1.Консультация «Капризы и упрямство»</p> <p>2.Консультация «Уход за детской одеждой»</p> <p>3.Консультация «Закаливание».</p>	
Декабрь		<p>1. Участие родителей в подготовке к новому году</p>		<p>1.Консультация для родителей на тему «Проблема протекания кризиса 3-х лет».</p>	<p>2.Родительское</p>

		<p>празднику: оформление группы, новогодних подарков, участие в выставке новогодних поделок.</p> <p>2. Инструктаж о мерах безопасности в новогодние праздники «Безопасный Новый Год».</p>		<p>2.Консультация: «Одежда для прогулок».</p> <p>3.Консультация «Закаливание».</p>	<p>собрание «Игра-спутник детства».</p>
Январь		<p>1. Информационный материал в уголке родителей: «Капризы и упрямство ребенка »; «Прогулки на свежем воздухе в холодное время года».</p> <p>2. Беседа с родителями «Формирование у детей доброжелательных взаимоотношений».</p> <p>3. Памятка для родителей «Родительские заповеди».</p>		<p>1.Консультация для родителей «Игры с детьми дома для развития мелкой моторики».</p> <p>2. Консультация для родителей «Значение утренней гимнастики в детском саду»</p>	
Февраль		<p>Выставка детских работ «Мой подарок папе»</p> <p>Папка-передвижка «23 февраля»</p> <p>Оформление группового альбома с фотографиями пап и мам «Кем работают твои родители?»</p> <p>Конкурс «Лучшая дидактическая игра своими руками».</p>		<p>1.Консультация «Что делать, если ребенок кусается?»</p> <p>2.Консультация «Мини – спортивный уголок дома».</p> <p>3.Консультация « Игры, развивающие познавательную активность детей».</p>	

Март		<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационный материал в уголок для родителей «Подвижные игры для детей 1 младшей группы» 2. Оформление стенда «Весна пришла» 3. Фотогазета «Мы мамы помощники» 4. Стенд «8 марта» <p>Индивидуальная беседа с родителями о влиянии соблюдения режима дня на поведение ребенка.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация на тему «Как научить ребенка играть в дидактическую игру и ее роль в развитии детей». 2. Консультация «Рисуем вместе с мамой». 	

Апрель		<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка для родителей «Причины детских капризов». 2. Папка-передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка». 3. Творческая мастерская «Сделаем скворечник своими руками» 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Способности детей - на кончиках их пальцев» 2. Консультация на тему «Особенности предметно-развивающей среды детей 1 младшей группы». 	
Май		<p>Стенд «День победы</p> <p>»Беседа «Одежда ребенка на прогулке»</p> <p>Фотовернисаж «Вот и стали мы на год взрослей».</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игры на свежем воздухе в летний период времени». 2. Консультация «Как организовать летний отдых» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Итоговое родительское собрание «Наши успехи. Итоги работы за год »

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня (Холодный период года)

1 младшей группы

<i>Дома</i>	
<i>Подъем, утренний туалет</i>	<i>06.30 - 07.30</i>
<i>В детском саду</i>	
<i>Прием детей, измерение температуры</i>	<i>07.30 - 08.15</i>

<i>Самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика</i>	<i>08.15 - 08.25</i>
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	<i>08.25 - 08.35</i>
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>08.35 - 08.50</i>
<i>Занятия по подгруппам</i>	<i>08.50 - 09.00</i> <i>09.10 - 09.20</i>
<i>Подготовка к завтраку, 2 завтрак</i>	<i>09.20 - 09.30</i>
<i>Подготовка к прогулке</i>	<i>09.30 - 09.45</i>
<i>Прогулка</i>	<i>09.45 - 11.15</i>
<i>Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность</i>	<i>11.15 - 11.30</i>
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	<i>11.30 - 11.50</i>
<i>Подготовка ко сну</i>	<i>11.50 - 12.00</i>
<i>Дневной сон</i>	<i>12.00 - 15.00</i>
<i>Подъем, зарядка, воздушные, водные процедуры</i>	<i>15.00 - 15.15</i>
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>15.15 - 15.30</i>
<i>Полдник</i>	<i>15.30 - 15.40</i>
<i>Самостоятельная деятельность совместная деятельность</i>	<i>15.40 - 17.20</i>
<i>Подготовка к ужину</i>	<i>17.20 - 17.30</i>
<i>Ужин</i>	<i>17.30 - 17.50</i>
<i>Подготовка к прогулке</i>	<i>17.50 - 18.00</i>
<i>Прогулка. Уход детей домой .</i>	<i>18.00 - 19.30</i>
<i>Дома</i>	
<i>Прогулка</i>	<i>18.30 - 19.30</i>
<i>Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры</i>	<i>19.30 - 20.30</i>
<i>Ночной сон</i>	<i>20.30 - 06.30</i>

3.2. Организация предметно–пространственной среды

Групповое помещение условно подразделяется на зоны:

«Центр познания»

- Наборы цветных деревянных, пластмассовых кубиков
- Наборы цветных пластмассовых геометрических фигур
- Шнуровки
- Конструктор «Лего» (крупный), средний
- Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания).
- Игры для интеллектуального и сенсорного развития
- Наборы картинок для классификации: виды животных и растений.

«Центр природы»

- Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко).
- Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц («Зоопарк», «Птичий двор»), рыбок, игрушечных насекомых, людей и т. д.
- Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений)
- Серия картинок «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц):

«Центр социально-эмоционального развития»

- Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой).
- Одежда для ряженья (для надевания на себя) – юбки, платья, фартучки, ленты, косынки и т. д.
- Зеркало.
- Аксессуары сказочных персонажей, шапочки.

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- Набор кубиков
- Корзина для метания предметов (диаметр 50-60 см).
- Комплект разноцветных кеглей
- Мячи для выполнения общеразвивающих упражнений
- Кольцебросы
- Ленточки для выполнения общеразвивающих упражнений

«Центр двигательной активности»

- Кукольный уголок.
- Спальня
- Кухня

- Гараж

«Центр театра»

- Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, кукольный, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый.
- Маски.
- Декорации, театральные атрибуты.
- Ширма.
- Фланелеграф.

«Центр книги»

- Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3–4 экземпляра.
- Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей.

Центр «Родной край. Уголок Родного (ненецкого) языка»

- Ненецкие куклы- уко
- Нарты
- Ебц- люльки
- Падко, туця- ненецкие сумки
- Куклы в национальных костюмах
- Ненецкие игрушки
- Сюдоры
- Сшитые оленята
- Библиотека, включающая в себя журналы «Пунушка», альбомы , художественная литература.
- Картотека ненецких сказок, пословиц, поговорок, подвижных ненецких игр.

3.3.Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности:

1. Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста.,М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2018
- 2.Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,Э.М.Дорофеевой.Группа раннего возраста(от2 до 3 лет), Волгоград, Издательство «Учитель»
- 3.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года- М.: МОЗАИКА\СИНТЕЗ,2014
- 4.Сезонные прогулки: сентябрь-февраль(карточное планирование в доо).Младшая группа(от 2 до 3 лет)

Приложение

1. Перспективное планирование НОД в первой младшей группе на Сентябрь 2021г

воспитатель: Торопова К.А.

		Среда 01.09.21	Четверг 02.09.21	Пятница 03.09.21
		1. Художественное творчество (Рисование)- Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко. Лучики для солнышка» стр.21 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Физкультура (на улице	1. Художественное творчество (Лепка) - « Стихотворение А.Барто Мишка. Пряники для мишки» стр.19 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка	1. Речевая деятельность (развитие речи; художественная литература) «Путешествие по комнате» стр33 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура
Понедельник 06.09.21	Вторник 07.09.21	Среда 08.09.21	Четверг 09.09.21	Пятница 10.09.21
1. Ознакомление с окружающим миром- «Любимые игрушки» .Игра «Найди и назови» стр.27 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Речевая деятельность (развитие речи; художественная	1. Музыка - 2. Физкультура –	3. Художественное творчество (Рисование) Русская народная песенка «Петушок, петушок...». Петушка накормлю, дам я зернышек ему.стр30 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Физкультура (на улице)	1. Художественное творчество (лепка) - Русская народная песенка «Пошел котик на торжок» «Пирожок для котика» стр.27 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка	1. Речевая деятельность (развитие речи; художественная литература)- Рассматривание «Живой картинки» «Птичий двор». Игра «чудесный мешочек» стр29 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»

литература)- Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – длинное ушко» стр34 В.В.Гербова					Цель: учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, формировать способность к диалогической речи, упражнять в звукоподражании голосам домашних птиц, обогатить и активизировать словарь по теме, воспитывать заботливое отношение к животным 2. Физкультура
Понедельник 13.09.21	Вторник 14.09.21	Среда 15.09.21	Четверг 16.09.21	Пятница 17.09.21	
1. Ознакомление с окружающим миром- «Дружная семья. Инсценировка р.н.песенки «Вышла курочка гулять...» стр.35 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Речевая деятельность (развитие речи; художественная литература)- Показ настольного театра по р.н.с. «Репка». Угостим мышку горошком.стр.36 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	1. Музыка - 2. Физкультура –	1.. Художественное творчество (Рисование) «Русская народная сказка «Репка»Раскрасим репку» стр. 38 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Физкультура (на улице)	1. Художественное творчество (конструирование) - «Кроватка для неваляшки. Большая и маленькая неваляшки» стр.40 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка	1. Речевая деятельность (развитие речи; художественная литература) – Игра инсценировка про девочку Машу и Зайку – длинное ушко. Стр. 34 В. В. Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура	
Понедельник 20.09.21	Вторник 21.09.21	Среда 22.09.21	Четверг 23.09.21	Пятница 24.09.21	
1. Ознакомление с окружающим миром-	1. Музыка - 2. Физкультура –	1. Художественное	1. Художественное творчество (конструирование) -	1 Речевая деятельность (развитие речи;	

<p>«Осень золотая. Осенний праздник» .стр.42 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Речевая деятельность (развитие речи; художественная литература)- Б.Жидков «Храбрый утенок». Стр.43 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>		<p>творчество (Рисование) «Русская народная песенка как по лугу лугу...»«Травка на лугу».стр.45-46 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2.Физкультура (на улице)</p>	<p>«Заборчик для уточки». Игра «Волшебный мешочек» стр.47 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка</p>	<p>художественная литература) – Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» стр37 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура</p>
<p>Понедельник 27.09.21</p>	<p>Вторник 28.09.21</p>	<p>Среда 29.09.21</p>	<p>Четверг 30.09.21</p>	
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- «Петушок с семьей». Сказка на фланелеграфе К. Чуковского «Цыпленок» стр.48 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2..Речевая деятельность (развитие речи; художественная литература)- Русская народная песенка «Как у нашего кота» стр.49 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Музыка - 2. Физкультура –</p>	<p>1. Художественное творчество (Рисование) Русская народная песенка «Наши уточки с утра..» «Зернышки для петушка» стр51-53 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». 2.Физкультура (на улице)</p>	<p>1. Художественное творчество (Лепка) - Русская народная песенка «Как у нашего кота»«Бублики для кота» стр.50 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка</p>	

Перспективное планирование НОД в первой младшей группе на Октябрь месяц 2021г

Воспитатель: Торопова К.А.

				Пятница 01.10.21
				<p>1 Речевая деятельность (развитие речи; художественная литература) – Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх- вниз» стр 37 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду</p> <p>2. Физкультура</p>
Понедельник 04.10.21	Вторник 05.10.21	Среда 06.10.21	Четверг 07.10.21	Пятница 08.10.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром «Кто нам помогает? Игра «Кто, что делает?» стр54 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи «Кошка с котятами. Игра найди миски для кошки и котенка» стр50 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Музыка</p> <p>2. Физкультура</p>	<p>1. Физкультура (улица)</p> <p>2. Художественное творчество (Рисование) Р.н.п «Курочка – рябучечка. Желтые комочки» стр57 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (конструирование) Кроватка для неваляшки(усложнение конструкции).Какая наша неваляшка? стр 59Комплексные занятия по программе «От рождения до школы</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест, скажи «а» стр38 В.В. Гербова Развитие речи в детском саду</p> <p>2. Физкультура</p>
Понедельник 11.10.21	Вторник 12.10.21	Среда 13.10.21	Четверг 14.10.21	Пятница 15.10.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- «Чайная посуда. Куклы у нас в гостях» стрб1 Комплексные занятия по</p>	<p>1. Музыка –</p> <p>2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) –</p> <p>2. Художественное творчество (Рисование) р.н.п. «Ладушки,</p>	<p>1. Художественное творчество (Лепка) – Р.н.с. «Козлятки и волк. Заборчик для козлят». Стрб2 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на</p>

<p>программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи «Баю-бай, баю-бай, ты, собаченька, не лай... миска для собачки» стр55 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>		<p>ладушки... Красивая чашка (в горошек)» стр64 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>2. Музыка</p>	<p>крыше». Стр41 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура</p>
Понедельник 18.10.21	Вторник 19.10.21	Среда 20.10.21	Четверг 21.10.21	Пятница 22.10.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- «Рассматривание игрушечных машин. Игра покатаем игрушки» стр67 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи « Собака со щенятами. Сравнение игрушек собаки и щенка» стр56 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Музыка -</p> <p>2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) –</p> <p>2. Художественное творчество (Рисование) Стих. А.Барто «Грузовик. Колеса для машин».стр70 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (конструирование) – Заборчик для коровы с теленком. Корова и теленок(сравнение) стр71 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь» стр42 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду</p> <p>2. Физкультура</p>
Понедельник 25.10.21	Вторник 26.10.21	Среда 27.10.21	Четверг 28.10.21	Пятница 29.10.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- «Лошадь с жеребенком. Знакомство с игрушечной лошадкой» стр72 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи «Одежда для кукол. Игра угадай по описанию». стр69 Комплексные</p>	<p>1. Музыка –</p> <p>2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) –</p> <p>2. Художественное творчество (Рисование) Стихотворение В. Берестова « Больная кукла». Яблоки для куклы стр76 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (Лепка) - Р.н.п. «Уж как я мою коровушку люблю...». Травка для коровушки стр68 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература- Игры и упражнения на звукопроизношение звук « у». Чтение песенки «Разговоры» стр42 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду</p> <p>2. Физкультура</p>

занятия по программе «От рождения до школы»				
---	--	--	--	--

Перспективное планирование НОД в первой младшей группе на Ноябрь месяц 2021г

Понедельник 01.11.21	Вторник 02.11.21	Среда 03.11.21		
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- «Комнатные растения в нашей группе. Ознакомление с комнатными растениями» стр79 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи – «Медвежья семья. Игра кто спрятался» стр75 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Музыка –</p> <p>2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) –</p> <p>2. Художественное творчество (Рисование) – Р.н.п. «Большие ноги шли по дороге. Маленькие и большие следы» стр82 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>		
Понедельник 08.11.21	Вторник 09.11.21	Среда 10.11.21	Четверг 11.11.21	Пятница 12.11.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- «Игра с матрешками. Матрешки танцуют». стр84 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи – Русская народная песенка «Коза- дреза. Веточки для козы».стр80 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Музыка –</p> <p>2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) –</p> <p>2. Художественное творчество (Рисование) Рассказ Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше... Веточка для птички».стр87 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (конструирование) - « Строим домик для матрешки». Складывание матрешки из трех элементов стр 83 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Д.и. «Кто пришел? Кто ушел?» Чтение потешки «Наши уточки». стр46 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду</p> <p>2. Физкультура</p>

Понедельник 15.11.21	Вторник 16.11.21	Среда 17.11.21	Четверг 18.11.21	Пятница 19.11.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- «Одевание куклы на прогулку» стр 90 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи – «Коза с козлятами. Сравнение игрушечных козы и козленка» стр 81 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Музыка -</p> <p>2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) –</p> <p>2. Художественное творчество (Рисование)) Рассказ Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь. Раскрасим коню хвост» стр93 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (лепка) –Р.н.п. «Заяц Егорка» Морковка для зайчика стр85 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Д.упражн. « Ветерок». Чтение стих. А. Барто «Кто как кричит?». Стр47 ВВГербова Развитие речи в детском саду</p> <p>2. Физкультура</p>
Понедельник 22.11.21	Вторник 23.11.21	Среда 24.11.21	Четверг 25.11.21	Пятница 26.11.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- – «Зима. Тепло оденем куклу» стр96 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи – «Знакомство с игрушечным зайцем. Игра найди пару».стр86 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Музыка -</p> <p>2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) –</p> <p>2. Художественное творчество (Рисование Стих.К Чуковского «Котауси и Мауси. Мячики для котят». стр99 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (конструирование) – «Кровать для мышонка. Игра «Найди по описанию» стр95 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Д.и. «Это я придумал».Чтение народной потешки «Пошел котик на торжок».стр48 ВВГербова Развитие речи в детском саду</p> <p>2. Физкультура</p>
Понедельник 29.11.21	Вторник 30.11.21			
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- «Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины «Зимние забавы» стр102 Комплексные занятия по</p>	<p>1. Музыка -</p> <p>2. Физкультура –</p>			

программе «От рождения до школы» 2. Развитие речи – научим куклу раздеваться после прогулки. Разноцветная одежда. стр92 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	
--	--

Перспективное планирование НОД в первой младшей группе на Декабрь месяц 2021г

Воспитатель: Торопова К.А.

		Среда 01.12.21	Четверг 02.12.21	Пятница 03.12.21
		1. Физкультура (улица) 2. Художественное творчество (Рисование) – Стих А.Барто «Слон» .Разноцветные ворота стр107 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	1. Художественное творчество (Лепка) –Наша Маша Маленька. Скатывание одного шара для снеговика. Стр97 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка	1. Развитие речи/ Художественная литература –Д.и. на произношение звуков м-мь,п-пъ,б-бъ.д.и. «Кто ушел? Кто пришел? стр56 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура
Понедельник 06.12..21	Вторник 07.12.21	Среда 08.12.21	Четверг 09.12.21	Пятница 10.12.21
1. Ознакомление с окружающим миром- В обувном магазине.Какая	Музыка - 2. Физкультура 1. –	1. Физкультура (улица) – 2. Художественное	1. Художественное творчество (конструирование) Санки для зверят. Покатаем зверей.(один-	1. Развитие речи/ Художественная литература –

<p>бывает обувь.стр109 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Развитие речи - Птицы зимой. Игра «Какие бывают птицы» стр 98 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы</p>		<p>творчество (Рисование) Р.н.с. «Теремок». Рисование палочек стр 120 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>много) стр108 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка</p>	<p>Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?» стр57 ВВГербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура</p>
Понедельник 13.12.21	Вторник 14.12.21	Среда 15.12.21	Четверг 16.12..21	Пятница 17.12.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- Скоро Новогодний праздник. Рассматривание елки.стр116 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Развитие речи – Ёжик. Игра «Волшебный мешочек» стр105 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы</p>	<p>1. Музыка - 2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) Ой ты зайка- пострел. Елочные шары. стр113 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (Лепка) – Стих Н Пикулевой Надувала кошка шар..Разноцветные шары. Стр111 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Д.упр. на произношение звука ф. Д.и. «Далеко-близко» стр58 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура</p>
Понедельник 20.12.21	Вторник 21.12.21	Среда 22.12.21	Четверг 23.12.21	Пятница 24.12.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- По дорожке в зимний лес.(декабрь) стр18 Н.А.Карпухина (см. распечатку на рабочем столе) 2. Развитие речи - Рассматривание сюжетной картинки. «Лиса с лисятами». Знакомство с игрушечной лисой стр112 Комплексные занятия по</p>	<p>1. Музыка - 2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) Р.н.с. «Теремок». Рисование палочек стр 120 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы</p>	<p>1. Художественное творчество (конструирование) – Поможем построить теремок. Разноцветные стены. Стр122 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Д.и. «Подбери перышко» стр60 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура</p>

программе «От рождения до школы»				
Понедельник 27.12.21	Вторник 28.12.21	Среда 29.12.21	Четверг 30.12.21	
1. Ознакомление с окружающим миром- Кукла Катя гуляет. стр20 Н.А.Карпухина (декабрь, см распечатку на рабочем столе) 2. Развитие речи - Как зверята готовятся к празднику ёлки. Найди каждому снеговика ёлочку. стр118 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	1. Музыка - 2. Физкультура –	1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование)- Стих.С.Капустякян «Машаобедает».Тарелочка Стр128 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	1. Художественное творчество (Лепка) – Театрализ. Показ сказки «Теремок» стр117 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка	

Перспективное планирование НОД в первой младшей группе на Январь месяц 2022г

Воспитатель: Торопова К.А.

Понедельник 10.01.21	Вторник 11.01.21	Среда 12.01.21	Четверг 13.01..21	Пятница 14.01.21
1. Ознакомление с окружающим миром- Знакомство с волком.Волк в гостях у ребят.стр123 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Развитие речи – «Лесные жители. Игра выкладывание елочек из треугольников »стр126 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	1. Музыка - 2. Физкультура –	1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) Стих. П.Воронько «Обновки».Шарф для кошки. Стр135 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	1. Художественное творчество (Лепка) – Стих. Н.Саксонской «Где мой пальчик» Снеговик(скатывание большого и маленького шаров.) Стр132 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка	1. Развитие речи/ Художественная литература – Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя» стр65 В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура

Понедельник 17.01.21	Вторник 18.01.21	Среда 19.01.21	Четверг 20.01.21	Пятница 21.01.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- Одежда и обувь.Для чего нужны одежда и обувь.стр130 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи – «Зимняя одежда и обувь. Игра сравнение одежды и обуви» стр133 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Музыка - 2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) Отрывок из стих.З.Александровой «Мой мишка».Штанишки для мишки.стр142 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (конструирование) - Полочка для кукольной обуви. Игра «Сколько обуви у кукол» стр137 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Игра « Кто позвал?» Д.и. «Это зима» стр65 В.В. Гербова Развитие речи в детском саду</p> <p>2. Физкультура</p>
Понедельник 24.01.21	Вторник 25.01.21	Среда 26.01.21	Четверг 27.01.21	Пятница 28.01.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- «Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда». Стр138 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи - «Игрушки в гостях у ребят. Игра расставь посуду». Стр140</p>	<p>1. Музыка - 2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) Стих М. Познанской «Снег идет».Снежная улица. Стр148 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (Лепка) - Стих.Хорола «Зайчик» Морковка для зайчика стр146 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи стр68 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду</p> <p>2. Физкультура</p>

Перспективное планирование НОД в первой младшей группе на Февраль месяц 2022г

Воспитатель: Торопова К.А.

	Вторник 01.02.21	Среда 02.02.21	Четверг 03.02.21	Пятница 04.02.21
		1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) – Театрализ.показ сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» . Украсим тарелочку .стр154 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы	1. Художественное творчество (Лепка) - Сказка Л.Н.Толстого «Три медведя. Миски для медведей. Стр151 »Комплексные занятия по программе «От рождения до школы 2. Музыка	1. Развитие речи/ Художественная литература – Рассказывание сказки «Теремок». Чтение р.н.п. «Ай ду-ду,ду-ду, ду-ду».стр70 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура
Понедельник 07.02..21	Вторник 08.02.21	Среда 09.02.21	Четверг 10.02.21	Пятница 11.02.21
1. Ознакомление с окружающим миром- Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.Игра «Пароход» стр150 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы 2. Развитие речи – такие разные предметы.игра найди на ощупь стр152	1. Музыка - 2. Физкультура –	1. Физкультура (улица) – 2. Художественное Творчество (Рисование) Стих.Берестова «Котенок». Цветные мячики. Стр161 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы	1. Художественное творчество (конструирование) Сиденье для автобуса. Что бывает квадратным?стр162 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы 2. Музыка	1. Развитие речи/ Художественная литература – Чтение потешки «Наша маша маленька». Стих.С Капутикян «Маша обедает» стр 72 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура
Понедельник 14.02.21	Вторник 15.02.21	Среда 16.02.21	Четверг 17.02..21	Пятница 18.02.21
1. Ознакомление с окружающим миром- рассматривание автомашин, автобуса, трамваяигрушки. Едем на автобусе. Стр156 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы 2. Развитие речи –	1. Музыка - 2. Физкультура –	1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) Стих А.Барто «Кто как кричит».Червячок стр167 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы	1. Художественное творчество (Лепка) – Стих.А.Барто «Зайка» Пряники для зайчика. стр164 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы 2. Музыка	1. Развитие речи/ Художественная литература – Повторение стих. С.Капутикян «Маша обедает» Д.и. «Чей, чья,чьё» Стр73 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура

наблюдение за птичкой. <i>Игра птички одна- много стр159</i>				
Понедельник 21.02.21	Вторник 22.02.21	Среда 23.02.21	Четверг 24.02.21	Пятница 25.02.21
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- покормим птичек.игра что делают птички стр 163</p> <p>2. Развитие речи - совместное сочинение рассказа как мы птичек кормили. Игра рассматривание разных игрушечных птиц стр165</p>	<p>1. Музыка - 2. Физкультура –</p>		<p>1. Художественное творчество (конструирование) – Будки для собаки и щенка. Сериация картинок по величине(пес, собака, щенок) стр175 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок»Д.Упр. «Что я сделала?» Стр 73 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура</p>
Понедельник 28.02.21				
<p>1. домашние животные и их детеныши. Игра послушай и назови. Стр169 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Развитие речи - игра угадай по голосу. Рассматривание и сравнение героев сказки в. Сутеева кто сказал мяу.стр172</p>				

Перспективное планирование НОД в первой младшей группе на Март месяц 2021г

Воспитатель: Торопова К.А.

	Вторник 01.03.22	Среда 02.03.22	Четверг 03.03.22	Пятница 04.03.22
	1. Музыка - 2. Физкультура –	1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) – Стих.А.Барто «Кораблик». Морские волны стр180 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы	1. Художественное творчество (Лепка) – Немецкая песенка «Снегирек». Ягоды для снегиря. Стр177 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка	1. Развитие речи/ Художественная литература – Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» Д.и. «Чья картинка» стр77 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура
Понедельник 06.03..21	Вторник 07.03.21	Среда 08.03.21	Четверг 09.03.21	Пятница 10.03.21
1. Ознакомление с окружающим миром- Наблюдение за золотой рыбкой.Коллективный рассказ о рыбке. Стр176 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Развитие речи - стих а.барто кораблик .морские волны стр180	1. Музыка - 2. Физкультура –		1. Художественное творчество (конструирование) –. Подставка для аквариума. Сравнение аквариумов по форме и величине. Стр188 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка	1. Развитие речи/ Художественная литература – Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»стр78 В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура
Понедельник 13.03.21	Вторник 14.03.21	Среда 15.03.21	Четверг 16.03.21	Пятница 17.03.21
1. Ознакомление с окружающим миром- Игра «Куда что положить?» Игра «Угадай по описанию»	1. Музыка - 2. Физкультура –	1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) «В магазине игрушек» Красивый зонт стр186	1. Художественное творчество (Лепка) – Р.н.заключка «Солнышко-ведрышко» Лучики для солнышка стр190 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	1. Развитие речи/ Художественная литература – Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»

стр183 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Развитие речи - наблюдение за рыбками в аквариуме. Игра сравнение рыбок.стр185		Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	2. Музыка	стр79 ВВ Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура
Понедельник 20.03.21	Вторник 21.03.21	Среда 22.03.21	Четверг 23.03.21	Пятница 24.03.21
1. Ознакомление с окружающим миром- кто трудится на огороде игра кто что делает стр189 2. Развитие речи – выбираем игрушки для прогулки. Игра покажи предмет.стр192	1. Музыка - 2. Физкультура –	1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) закличка «Дождик, дождик, веселей». Дождик стр193 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	1. Художественное творчество (конструирование) – Полочка для деревянных игрушек. Игра «Определи на ощупь» стр201 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка	1. Развитие речи/ Художественная литература – Д.упр. «Не уходи от нас, киска!». Чтение стих. Г.Сапгира «Кошка» стр82 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура
Понедельник 27.03.21	Вторник 28.03.21	Среда 29.03.21	Четверг 30.03.21	
1. Ознакомление с окружающим миром- из чего сделаны игрушки. рассматривание деревянных игрушек. Стр196 2. Развитие речи - рассматривание комнатных растений и веток, деревьев с почками. Игра какие бывают листья стр198	1. Музыка - 2. Физкультура –	1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) Сказка «Маша и медведь». Дорожки стр200 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	1. Художественное творчество (Лепка) – Сказка «Маша и медведь» (М.Булатов).Пирожки для бабушки. Стр197 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка	

Перспективное планирование НОД в первой младшей группе на Апрель месяц 2022г

Воспитатель: Торопова К.А.

				Пятница 01.04.22
				1. Развитие речи/ Художественная литература – Чтение сказки «Маша и медведь» стр84 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура
Понедельник 03.04.22	Вторник 04.04.22	Среда 05.04.22	Четверг 06.04.22	Пятница 07.04.22
1. Ознакомление с окружающим миром- Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку. Стр202 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы 2. Развитие речи – рассматривание картины дети играют в кубики. Игра разноцветные кубики стр205	1. Музыка - 2. Физкультура –	1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) «Ветер по морю гуляет». Море. стр206 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы	1. Художественное творчество (конструирование) – Построй такую же башню, как на картинке. Игра «Сравни башни по цвету.» стр207 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы 2. Музыка	1. Развитие речи/ Художественная литература – Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»стр Развитие речи в детском саду 2. Физкультура
Понедельник 10.04.22	Вторник 11.04.22	Среда 12.04.22	Четверг 13.04.22	Пятница 14.04.22
1. Ознакомление с окружающим миром-	1. Музыка - 2. Физкультура –	1. Физкультура (улица) – 2. Художественное	1. Художественное творчество (Лепка) - Р.н.п. «Из-за леса, из-за	1. Развитие речи/ Художественная

<p>Кому что нужно?(повар, врач, шофер). Игра с предметами. Стр208 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Развитие речи - рассказ воспитателя как катя нашла щенка. Игра разноцветный коврик для щенка стр211</p>		<p>творчество (Рисование) Стих.Г.Сапгира «Кошка». Разноцветные колечки. Стр212 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>гор». Разноцветные колеса. Стр216 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка</p>	<p>литература – Рассматривание картин из серии «Домашние животные» стр86 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура</p>
Понедельник 17.04.22	Вторник 18.04.22	Среда 19.04.22	Четверг 20.04.22	Пятница 21.04.22
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- Мамины помощники. Игра «Угадай и назови» стр215 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Развитие речи - что делает повар. Игра найди предметы для повара стр218</p>	<p>1. Музыка - 2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) Сказка В.Бианки «Лис и мышонок» Заборчик. стр 219 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (конструирование) – Грузовик шофера. Игра «Чудесный мешочек» стр214 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – «Купание куклы Кати» стр87 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура</p>
Понедельник 24.04.22	Вторник 25.04.22	Среда 26.04.22	Четверг 27.04.22	Пятница 28.04.22
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- что делает шофер. Составление рассказа шофер ведет грузовую машину стр222 2. Развитие речи –рассказ г. балла желтячок . яйцо стр223</p>	<p>1. Музыка - 2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество(Рисование) Стих.А.Барто «Девочка-рёвушка» Украсим платье узором стр227 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (Лепка) –Рассказ Г.Балла «Желтячок». Яйцо стр223 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га» стр88 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура</p>

Перспективное планирование НОД в первой младшей группе на Май месяц 2022г

Воспитатель: Торопова К.А.

Понедельник 02.05.22	Вторник 03.05.22	Среда 04.05.22	Четверг 05.05.22	Пятница 06.05.22
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- Где живут домашние пиццы? Игра «Кто как кричит» стр229 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи -</p>	<p>1. Музыка -</p> <p>2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) –</p> <p>2. Художественное творчество (Рисование) – Сказка Д.Биссета «Га-га-га». Зеленая трава стр234 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (Лепка) – Стих.К. Чуковского «Путаница» .Лесенка стр231 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Чтение сказки А.Барто «Девочка- рёвушка» стр89В.В.Гербова Развитие речи в детском саду</p> <p>2. Физкультура</p>
Понедельник 09.05.22	Вторник 10.05.22	Среда 11.05.22	Четверг 12.05.22	Пятница 13.05.22
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- Любимые игрушки ребят. Рассматривание и описание игрушек . стр237 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Развитие речи -</p>	<p>1. Музыка -</p> <p>2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) –</p> <p>2. Художественное творчество (Рисование) Стих. «Сапожник» . Идет дождь. Стр240 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>1. Художественное творчество (конструирование) - Подставка для игрушек. Сравни игрушки стр242 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. Стр90 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду</p> <p>2. Физкультура</p>
Понедельник 16.05.22	Вторник 17.05.22	Среда 18.05.22	Четверг 19.05.22	Пятница 20.05.22
<p>1. Ознакомление с окружающим миром-</p>	<p>1. Музыка -</p> <p>2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) –</p> <p>2. Художественное</p>	<p>1. Художественное творчество (Лепка) – Стих. Б.Заходера</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная</p>

<p>Любимые предметы(карандаши,краски,кисточки, пластилин.Игра «Угадай по описанию»стр243 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы</p> <p>2. Развитие речи -</p>		<p>творчество (Рисование) Стих. А.Бродского «Солнечные зайчики».Солнечный зайчик. Стр247 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы</p>	<p>«Кискино горе» Сосиски для киски стр244 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы 2. Музыка</p>	<p>литература – Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок» стр91 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура</p>
<p>Понедельник 23.05.22</p>	<p>Вторник 24.05.22</p>	<p>Среда 25.05.22</p>	<p>Четверг 26.05.22</p>	<p>Пятница 27.05.22</p>
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- Что есть на нашем участке? Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке» стр249 2. Развитие речи -</p>	<p>1. Музыка - 2. Физкультура –</p>	<p>1. Физкультура (улица) – 2. Художественное творчество (Рисование) «Друзья», «Приключения мишки ушастика». Разноцветные мячи. стр253 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы</p>	<p>1. Художественное творчество (конструирование) – Построем забор для зоопарка. Сериация картинок (животные разной величины) Стр 248 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы 2. Музыка</p>	<p>1. Развитие речи/ Художественная литература – Д.Упр. «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек» стр92 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 2. Физкультура</p>
<p>Понедельник 30.05.22</p>	<p>Вторник 31.05.22</p>			
<p>1. Ознакомление с окружающим миром- стр37зан 1.Н.А.Карпухина 2. Развитие речи - стр64зан 32 Н.А.Карпухина</p>	<p>1. Музыка - 2. Физкультура –</p>			

