

**Рассмотрено**

Педагогическим советом ГБДОУ НАО «Детский сад  
п.Нельмин-Нос»  
Протокол № 1 от 31.08.2021.

**Утверждено**

Приказом заведующего  
ГБДОУ НАО  
«Детский сад п.Нельмин-Нос»  
\_\_\_\_\_С.П.Денисова  
№ 29 от 31.08.2021.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Ненецкого автономного округа «Детский сад п. Нельмин-Нос»

**Рабочая программа воспитателя  
2 младшей – средней группы «Тудакоця»  
ГБДОУ НАО «Детский сад п. Нельмин – Нос»**

Тайбарей М.М.

Тайбарей М.Д.

2021 г.

п. Нельмин – Нос.

## Содержание

Наименование раздела		Стр.
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка (обязательная часть)	<b>4</b>
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	<b>4</b>
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	<b>6</b>
1.1.3.	Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	<b>7</b>
1.1.4.	Возрастная характеристика контингента детей 3-4 и от 4-5 лет	<b>9</b>
1.1.5.	Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ	<b>11</b>
1.1.6.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	<b>12</b>
1.1.7.	Планируемые результаты освоения программы.	<b>13</b>
1.2.	Пояснительная записка (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	<b>13</b>
1.2.1.	Цели и задачи	<b>14</b>
1.2.2.	Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	<b>15</b>
1.2.3.	Особенности осуществления образовательной Программы	<b>15</b>
1.2.4.	Планируемые результаты освоения Программы	<b>16</b>

<b>II. Содержательный раздел</b>		<b>20</b>
2.1.	Учебный план реализации ООП ДО во 2 младшей – средней группе ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	<b>20</b>
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<b>21</b>
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	<b>27</b>
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	<b>32</b>
2.1.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	<b>36</b>
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	<b>39</b>
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	<b>51</b>
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>52</b>
2.4.	Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем.	<b>58</b>
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>62</b>
2.6.	Взаимодействие с родителями	<b>65</b>
<b>III. Организационный раздел</b>		<b>66</b>
3.1.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	<b>66</b>
3.2.	Предметно-развивающая среда	<b>67</b>
3.3.	Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе	<b>69</b>
<b>IV. Приложение</b>		<b>72</b>
4.1.	Примерный список литературы	<b>72</b>
4.2.	Список литературы, используемый для работы с детьми	<b>74</b>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1 Цель и задачи реализации Программы**

Образовательная программа ГБДОУ НАО «Детский сад п. Нельмин-Нос» во 2 младшей – средней группе разработана в соответствии с:

- Законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года N 273 - ФЗ от 29.12.2012);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ No 1155 от 17 октября 2013 года);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020 года No 28);
- «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПин 1.2.3685-21 от 28 января 2021 года No 2);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования (приказ от 30 августа 2013г. No1014).

Программа входит в триаду важных документов дошкольного образовательного учреждения. В ней заложен ряд ключевых целей и задач для всего педагогического коллектива. Она определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности дошкольного образовательного учреждения (далее - Учреждение). Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми независимо от национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его

личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. В этом документе можно проследить особенности организации режима в каждой возрастной группе дошкольного образовательного учреждения, систему физкультурно-оздоровительной и коррекционной работы. Здесь обозначены программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области.

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание у дошкольников таких качеств как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

**Задачи:**

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе детей-инвалидов);
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- 7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе дошкольных групп и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- организация психолого-педагогической поддержки воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- коррекционно-развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения;
- повышение профессионального мастерства педагогов дошкольного образования.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения Ненецкого автономного округа «Детский сад п. Нельмин-Нос» (далее – ГБДОУ) во 2 младшей – средней группе сформирована в соответствии с принципами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

**1. Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. Реализация данного принципа требует построения воспитательно-образовательной работы с учетом уровня актуального развития, а также соответствующей работы в зоне его ближайшего развития;

**2. Принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

**3. Принцип культуросообразности** обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд), возможность развития на каждом этапе дошкольного детства (Е.А.Флерина, Н.П.Сакулина, Н.А.Ветлугина, Н.С.Карпинская);

**4. Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции;

**5. Принцип адаптивности** реализуется через:

- адаптивность предметно-развивающей среды ГБДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству учреждения и окружающему социальному миру.

**6. Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

В основе реализации Программы лежат основные подходы:

- **культурно-исторический** к личности ребенка (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.). Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития»;
- **деятельностный** (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, и др.) к проблеме развития психики ребенка. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования;

• **личный** (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.) к проблеме развития психики ребенка. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

### **1.1.3 Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными, климатическими и географическими традициями.

#### **Особенности осуществления образовательной деятельности (национально-культурные, демографические, климатические и др.)**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах на государственном языке Российской Федерации (ст.14 п.2 «Закон об Образовании № 273-ФЗ», ФГОС ДО ст.1.9).В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе детей-инвалидов; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**Национально – региональный компонент** отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием Ненецкий автономный округ. Содержание и объем регионального компонента определяются природно–экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко – культурным своеобразием региона, включаются как обязательный минимум в содержание занятий общегосударственного значения. Этот компонент дополняется понятиями «Мой город Нарьян-Мар», «Мой поселок Нельмин-Нос», «Достопримечательности Нельмин-Носа, г. Нарьян-Мара», «Улица, на которой расположен мой сад», «Мой округ». Региональный компонент планируется в соответствии ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру Программы. Осуществляется в разных областях образовательной деятельности: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Национально-региональный компонент Программы предусматривает:

- 1) ознакомление детей с устно - поэтическим творчеством ненецкого народа;
- 2) ознакомление детей с изобразительным и декоративно - прикладным искусством ненецкого народа;

- 3) ознакомление детей с историко-географическими и природоведческими особенностями округа;
- 4) знакомство со знаменитыми земляками, которые внесли определенный вклад в строительство, развитие поселка, района и округа;
- 5) знакомство детей с геральдикой и символикой округа, элементарными сведениями о государственной власти;
- б) проведение национальных праздников.

Национальные культуры составляют основу культуры человечества. Приобщая детей к живительному источнику истории, традиций, обычаев своего народа, Программа вводит дошкольников в мир общечеловеческих ценностей. Важным моментом при знакомстве с национальными особенностями края является посещение краеведческого музея, выставок, экскурсии по поселку. Уточняя знания детей о национальных особенностях края, в дошкольном учреждении актуально.

Реализация регионального компонента осуществляется в рамках:

- организованной образовательной деятельности;
- проектной деятельности;
- организации взаимодействия всех специалистов;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников; организации взаимодействия с социумом;
- смотров-конкурсов, выставок, фестивалей;
- организации праздников и досугов.

Национально-культурные особенности Ненецкого автономного округа имеют ярко выраженные территориальные, культурно-исторические, национальные особенности, что учитывается педагогами в образовательном процессе. Такой подход является одним из направлений в формировании у детей знаний о природе и истории округа, так как оказывает влияние на формирование личности, способствует развитию уважения и любви к родному краю, воспитанию национальной и этнокультурной толерантности. Климатические условия Ненецкого автономного округа имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, низкая температура, резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

#### **1.1.4. Возрастная характеристика контингента детей 3-4 и от 4-5 лет.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для

решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка

из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится неситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится

познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **1.1.5. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ**

#### **Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

- 1.** Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
- 2.** Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
- 3.** Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.6. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

- 1)** Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.

- 2) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 3) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 4) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 5) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
- 6) принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- 7) принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
- 8) Принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

### **1.1.7. Планируемые результаты освоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## 1.2. Пояснительная записка (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность и разнообразие содержание Программы с учётом:

- приоритетной направленности дошкольной организации – художественно-эстетическое развитие детей, физическое развитие;
- специфики социокультурных, национальных, климатических условий в которых осуществляется образовательная деятельность;
- парциальных образовательных программ и форм работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившихся традиций дошкольной организации.

Для разработки вариативной части программы были использованы следующие парциальные программы и технологии: (они могут быть изменены и дополнены по решению педагогического коллектива).

Художественно-эстетическая направленность	И.А. Лыкова «Цветные ладошки»
Социально - коммуникативная направление	Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»

### 1.2.1. Цели и задачи

Парциальные программы и технологии	Цели	Задачи
И.А. Лыкова «Цветные ладошки»	Формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.	Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических

		<p>объектов.</p> <p>Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.</p> <p>Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца»</p>
<p>Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p>	<p>Формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здорового образа жизни.</p>	<p>Способствовать формированию у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.</p> <p>Развивать основы экологической культуры ребёнка и становление у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма.</p> <p>Формировать ценности здорового образа жизни, способствовать становлению физического и психического здоровья ребёнка.</p> <p>Создать условия для освоения детьми правил безопасного поведения во дворе, на улице, общественном транспорте</p>

### 1.2.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы

- Принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.
- В НАО есть свои особенности исторического развития, специфические черты традиций народа и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному городу, его окрестностям и пригородам.
- Принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### **1.2.3. Особенности осуществления образовательной Программы**

Региональные:

- программа построена с учетом нормативных документов, регламентирующих деятельность Учреждения;
- при составлении программы учтена Программа развития образования в НАО;
- в воспитательно - образовательный процесс включены произведения народного творчества: русские, ненецкие народные игры, сказки, потешки, колыбельные, русские, ненецкие народные песни;
- в Программе отражены произведения национальных писателей, поэтов, художников, композиторов.

Климатические.

Климатические условия северного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и пониженная температура воздуха в зимний период. Исходя из этого, в образовательный процесс Учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости:

- устанавливаются творческие каникулы (Годовой календарный учебный график), в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги;
- в холодное время года (особенности северного региона) может укорачиваться пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Индивидуальные особенности детей:

- работа с детьми с ОВЗ, в том числе с детьми – инвалидами;
- учитываются особенности восприятия дошкольников (ведущие каналы - аудиальный, визуальный, кинестетический);
- физическое состояние и здоровье группа здоровья, хронические заболевания, особенности нервной системы, особенности психофизического развития детей.

### **1.2.4. Планируемые результаты освоения Программы**

К четырем годам	К пяти годам
<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.</p> <p>Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</p> <p>Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми.</p> <p>По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.</p> <p>Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному,</p>

	интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов - заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только

играм	средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.</p> <p>Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.</p> <p>В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.</p> <p>Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире.</p> <p>Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p>
<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов</p>	<p>Имеет представления: о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»).</p> <p>Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего</p>

<p>своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.</p> <p>Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.</p> <p>Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).</p> <p>Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);</p> <p>о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;</p> <p>о государстве: знает название страны и города, поселка в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.</p> <p>Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению.</p> <p>Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»(например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <p>Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Учебный план реализации ООП ДО во 2 младшей – средней группе ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы во 2 младшей – средней группе составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией - Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2010 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста.

С детьми второй младшей группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 15 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

С детьми средней группы с сентября по май проводится 11 занятий в неделю длительностью 20 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В летний период организованная образовательная деятельность не проводится, кроме физкультуры, музыки и художественного развития. Рекомендуются проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа ориентирована на всех участников образовательного процесса «педагог - ребенок - родитель».

### 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи** социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- 1) усвоить нормы и ценности, принятые в обществе, воспитать моральные и нравственные качества ребенка;
- 2) развить навыки общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- 3) повысить уровень самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- 4) развить критерии социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сформировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, сформировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- 5) сформировать позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- 6) сформировать основы безопасности в быту, социуме, природе.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

**В сфере развития общения со взрослым** педагог удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Педагог не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Педагог способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление

интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

**В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками** педагог наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, педагог комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

**В сфере развития игры** педагог организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

**В сфере социального и эмоционального развития** педагог адаптирует ребенка к условиям ДОО, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Педагог, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим учреждения, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Педагог же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством группы, имеющимися в нем предметами и материалами. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

#### **Виды и содержание деятельности во 2 младшей – средней группе по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>			
	<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>Моральные нормы и ценности Нравственные качества Общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками Отношение к окружающим</p>			
	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
<b>От 2 до 5 лет</b>	<p>Беседы, обучение взаимодействию</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Сюжетно ролевые игры</p> <p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Беседы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p> <p>Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, взаимодействие детей под руководством взрослого</p>	<p>Консультации</p> <p>Индивидуальные беседы, памятки, буклеты.</p> <p>Детско-родительские гостиные</p> <p>Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды в группе</p>

<b>Вид деятельности, содержание</b>	<b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>			
	<p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</p> <p>Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p> <p>Образ Я Семья Детский сад Родная страна</p>			

	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
<b>От 2 до 5 лет</b>	<p>Познавательные беседы            Дидактические игры            Праздники            Музыкальные досуги, развлечения            Чтение художественной литературы            Экскурсии, наблюдения</p>	<p>Прогулка, экскурсии            Познавательные беседы            Самостоятельная деятельность            Тематические досуги            Игровые упражнения,            Познавательные беседы,            дидактические игры,            праздники, музыкальные            досуги, развлечения, чтение,            рассказы, наблюдения</p>	<p>Сюжетно-ролевые,            дидактические игры            Игровая деятельность в            группе и на прогулке:            дидактические игры,            сюжетно ролевые игры,            настольно-печатные игры,            рассматривание иллюстраций</p>	<p>Консультации,            индивидуальные беседы,            анкетирование, памятки,            совместные мероприятия            Выставки            Создание тематических            альбомов            Организация совместных с            родителями прогулок и            экскурсий по городу и его            окрестностям</p>

<b>Вид деятельности, содержание</b>	<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>			
	<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.            Воспитание культурно-гигиенических навыков.            Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.            Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.            Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).            Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.            Культурно - гигиенические навыки            Самообслуживание            Общественно - полезный труд            Труд в природе  <b>Уважение к труду взрослых</b></p>			
	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
<b>Культурно - гигиенические навыки</b>				

От 2 до 7 лет	Обучение, показ, объяснение Наблюдение Беседы Фольклор Игровые ситуации Упражнения Чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Игровые ситуации	Рассказывание потешек Дидактические игры Рассматривание иллюстраций	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты Детско-родительские гостиные
<b>Самообслуживание</b>				
От 2 до 4 лет	Обучение, показ, объяснение, напоминание Наблюдение Беседы Чтение художественной литературы Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактические игры Самообслуживание	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты Детско-родительские гостиные
От 4 до 5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, напоминание Чтение художественной литературы Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Рассказывание потешек Просмотр видеофильмов Дидактические игры	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты Детско-родительские гостиные
<b>Общественно - полезный труд</b>				
От 3 до 5 лет	Обучение, поручения Наблюдение Рассматривание иллюстраций Просмотр видеофильмов Совместный труд Дидактические игры, Продуктивная деятельность Чтение художественной литературы	Обучение, показ, объяснение напоминание Наблюдение Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий, закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей Дидактические игры	Продуктивная деятельность Поручения Совместный труд детей Творческие задания Дежурство Задания, поручения Совместный труд детей	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты Детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке
<b>Труд в природе</b>				

От 3 до 4 лет	Обучение, показ, объяснение Наблюдения Совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение Наблюдения Дидактические и развивающие игры Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе	Продуктивная деятельность Тематические досуги	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты Детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям
От 4 до 5 лет	Обучение Совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы Дидактические игры Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение, напоминания Дидактические и развивающие игры Трудовые поручения Участие в уходе за растениями в уголке природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время Подкормка птиц	Продуктивная деятельность Ведение календаря природы совместно с воспитателем Тематические досуги	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты Детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий на участке
<b>Уважение к труду взрослых</b>				
От 2 до 5 лет	Наблюдения Целевые прогулки Рассказывание, беседы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Игровые ситуации	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Обыгрывание	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты Детско-родительские гостиные
Вид деятельности, содержание	<p style="text-align: center;"><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.          Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.          Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.          Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.          Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил</p> <p><b>Безопасное поведение в природе</b>  <b>Безопасность на дорогах</b>  <b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b></p>			

	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
<b>От 2 до 7 лет</b>	Целевые прогулки, наблюдения Беседы, рассказы, обучение Объяснение, напоминание Чтение художественной литературы Упражнения Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Обучение, напоминание объяснение Чтение художественной литературы Дидактические и настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Минутки безопасности	Рассматривание иллюстраций Дидактические и настольно-печатные игры Игры на прогулке Продуктивная деятельность Творческие задания	Информационные корзины, консультации, индивидуальные беседы, круглый стол Памятки, буклеты, выставки детского творчества

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на: сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи** познавательного развития в ФГОС ДО:

- 1) развить познавательный интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- 2) сформировать познавательные действия, становление сознания;
- 3) развить воображение и творческую активность;
- 4) сформировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**

- 1) развитие элементарных математических представлений;
- 2) развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- 3) ознакомление с предметным окружением;
- 4) ознакомление с социальным миром;
- 5) ознакомление с миром природы.

**Виды и содержание деятельности во 2 младшей – средней группе по образовательной области «Познавательное развитие»**



От 2 до 5 лет	<p>ООД: комплексные, интегрированные, тематические          Экскурсии, целевые прогулки          Наблюдения, сезонные наблюдения          Рассматривание объектов          Игровые обучающие ситуации          Игры-экспериментирования          Дидактические, подвижные игры          Ситуативный разговор          Рассказы, познавательные беседы          Занимательные показы          Сюжетно-игровая ситуация          Выставка детских работ</p>	<p>Игровые обучающие ситуации          Рассматривание объектов иллюстраций          Наблюдения за явлениями и объектами в природе          Сезонные наблюдения          Труд в уголке природы          Элементарное экспериментирование          Экскурсии, целевые прогулки          Рассказы, познавательные беседы          Интегрированная детская деятельность          Дидактические, подвижные, развивающие игры          Проблемные ситуации          Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Дидактические, подвижные, развивающие игры          Рассматривание иллюстраций          Наблюдения за объектами живой и неживой природы          Элементарные опыты          Труд в природе          Игры-экспериментирования          Исследовательская деятельность          Развивающие, дидактические игры          Продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки          Совместные наблюдения явлений природы с оформлением плакатов.          Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).          Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы»</p>
---------------	---	--	--	---

Вид деятельности, содержание	<p><b>Предметный мир (приобщение к социокультурным ценностям)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</li> <li>• Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</li> <li>• Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</li> <li>• предметы ближайшего окружения;</li> <li>• ближайшее окружение;</li> <li>• профессии; транспорт;</li> <li>• культурные явления; учебные заведения;</li> <li>• история человечества; эволюция земли;</li> <li>• экономика</li> </ul>			
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями

От 2 до 5 лет	<p>ООД: комплексные, интегрированные, тематические</p> <p>Наблюдения, рассматривание, обследование предметов</p> <p>Экскурсии, целевые прогулки</p> <p>Беседы, рассказы</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Целевые прогулки</p> <p>Наблюдение, рассматривание иллюстраций, предметов, объектов ближайшего окружения, дидактические игры, беседы, мини-спектакли</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Дидактические игры, игры с предметами</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций, предметов</p>	<p>Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки</p> <p>Совместные наблюдения за общественной жизнью с оформлением плакатов</p> <p>Совместное создание тематических альбомов «Профессии», «Транспорт» и др.</p>
Вид деятельности, содержание	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b></p> <p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>первичные представления об объектах окружающего мира;</p> <p>сенсорное развитие дидактические игры;</p> <p>проектная деятельность</p>			
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями

От 2 до 5 лет	<p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования (ср. гр.)</p> <p>Простейшие опыты</p> <p>ООД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Интегрированные, тематические занятия</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Прослушивание произведений музыкального искусства</p> <p>Беседы о музыке</p> <p>Использование музыки в различных видах ОД</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Беседы, наблюдение, рассматривание, обследование предметов, объектов, дидактические игры, проекты</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Рассматривание и обследование предметов, игры с предметами, дидактические игры, простейшие настольно-печатные игры</p>	<p>Консультации, индивидуальные беседы, участие в проектной деятельности с детьми</p> <p>Изготовление пособий на различение звуков, цвета, размера</p> <p>Памятки, буклеты, папки-передвижки по теме</p> <p>Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.</p> <p>Совместные досуги и мероприятия</p>
---------------	--	--	--	--

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи речевого развития в ФГОС ДО:**

- 1) овладеть речью как средством общения и культуры;
- 2) обогатить активный словарь;
- 3) развить связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- 4) развить речевое творчество;
- 5) развить звуковую и интонационную культуры речи, фонематический слух;
- 6) познакомить с книжной культурой, детской литературой, научить понимать на слух тексты различных жанров детской литературы;

7) сформировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

*Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»*

- 1) развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
- 2) воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- 3) формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
  - словообразование;
- 4) развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь,
  - монологическая речь (рассказывание);
- 5) формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- 6) воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Виды и содержание деятельности во 2 младшей – средней группе  
по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Вид деятельности, содержание</b>	<b>Развитие речи</b> Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.			
	<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>			
	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>

<p style="text-align: center;"><b>От 2 до 5 лет (младшая и средняя группы)</b></p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Сюжетно-ролевая игра  Игра-драматизация.  Работа в книжном уголке  Чтение, рассматривание иллюстраций  Сценарии активизирующего общения.  Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Образцы коммуникативных кодов взрослого  Тематические досуги, развлечения, праздники</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)  Игра-драматизация с использованием разных видов театров  Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д.  Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах  Открытые мероприятия с детьми для родителей  Посещение культурных учреждений при участии родителей (ЭКЦ, библиотека, музей и др.)  Выпуск семейных газет и журналов, создание продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.)</p>
<p style="text-align: center;"><b>Развитие всех компонентов устной речи. Подготовка к обучению грамоте</b></p>				
	<p style="text-align: center;"><b>Совместная деятельность</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Режимные моменты</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Взаимодействие с семьями</b></p>

От 2 до 5 лет	<p>Артикуляционная гимнастика  Дид. игры, настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ  Работа в книжном уголке Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</p>	<p>Называние, повторение, слушание  Речевые дидактические игры.  Наблюдения  Работа в книжном уголке; чтение, беседа  Разучивание стихов</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей  Словотворчество</p>	<p>Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.  Совместное формирование библиотеки для детей (познавательная художественная литература, энциклопедии)  Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д.</p>
<b>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>				
	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
От 2 до 5 лет	<p>Сюжетно-ролевые игры  Чтение художественной литературы  Досуги</p>	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого  Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p>	<p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый поселок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p>

### 2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

**Цель:** формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО:**

- 1) развить предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) сформировать эстетическое отношение к окружающему миру;
- 3) сформировать элементарные представления о видах искусства;
- 4) развить восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) стимулировать проявления сопереживания персонажам художественных произведений;
- 6) реализовать самостоятельную творческую деятельность детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Основные направления образовательной деятельности:*

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность

#### Виды и содержание деятельности во 2 младшей – средней группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

<b>Вид деятельности, содержание</b>	<b>Приобщение к искусству (ознакомление с искусством)</b>			
	Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.			
	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>

От 2 до 7 лет	<p>ООД: ознакомление с искусством</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка художественный труд</p> <p>Рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, различных архитектурных сооружений</p> <p>Беседы о различных видах и жанрах искусства, о художниках – иллюстраторах</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы и выставки</p> <p>Посещение кукольных театров</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p> <p>Посещение библиотеки</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Прослушивание произведений музыкального искусства</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>	<p>Консультации, индивидуальные беседы, выставки, детско-родительская гостиная</p> <p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного)</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», и др.</p>
Вид деятельности, содержание	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</b></p> <p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>			
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями

От 2 до 7 лет	<p>ООД Занимательные показы Рассматривание и обследование предметов Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Наблюдения за явлениями и объектами в природе Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Рассматривание иллюстраций, картинок Дидактические игры Проблемная ситуация Игры на прогулке</p>	<p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического развития детей Детско-родительская гостиная Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества и совместных тематических выставок детей и родителей Анкетирование</p>
Вид деятельности	<p><b>Конструктивно-модельная деятельность (конструирование)</b> Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов . Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>			
	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
От 2 до 7 лет	<p>ООД Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная конструктивная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр</p>	<p>Анкетирование Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки Выставки поделок Детско-родительская гостиная</p>

<b>Вид деятельности, содержание</b>	<b>Музыкально-художественная деятельность (музыка)</b>			
	Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении			
	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
<b>От 2 до 7 лет</b>	ООД Праздники, развлечения Индивидуальная работа с детьми Интегрированные, тематические занятия	Прослушивание произведений музыкального искусства Беседы о музыке Использование музыки в различных видах ОД Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная музыкально-художественная деятельность (игры с музыкальными игрушками и инструментами) Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Анкетирование Проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку Консультации, беседы, буклеты, памятки

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

#### Задачи физического развития в ФГОС ДО:

- 1) приобрести опыт в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- 2) сформировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладеть подвижными играми с правилами;

3) способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

*Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:*

1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений,
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

В соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» организованная образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» организуется 3 раза в неделю: 2 ООД в спортивном зале, 1 – на открытом воздухе.

*Средства физического развития:*

- Двигательная активность, физические упражнения;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

### **Виды и содержание деятельности во 2 младшей – средней группе по образовательной области «Физическое развитие»**

Разделы, блоки	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
<b>2 Младшая группа</b>				
<b>Физическая культура</b>				
<b>Задачи:</b> 1. Продолжать развивать разнообразные виды движений. - учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. -приучать действовать совместно. - учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. - учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в				

прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. - продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. - обучать хвату за перекладину во время лазанья. - закреплять умение ползать.

2. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. -учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. -.учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. -учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

3.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

### **Подвижные игры.**

1. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

2. Организовывать игры с правилами.

3. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами

. 4. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

5. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

6. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

<p><b>1.Основные движения:</b> -ходьба; - бег; - прыжки; - катание, бросание, ловля мяча; - ползание и лазание; - построения - перестроения; - повороты</p>	<p>В ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические В помещении и на улице</p>	<p><b>Утренний отрезок</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: тематическая, сюжетно-игровая, полоса препятствий Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b> Подвижные игры разной подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок</b></p>	<p>Игра Игровые упражнения Подражательные движения Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс</p>
---	---	---	--	--

		<b>времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа		
<b>2.Общеразвивающие упражнения</b>	В ООД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки	<b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: классические, тематические, сюжетные комплексы, упражнения с предметами <b>Прогулка</b> Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна:	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения ПодраИгровые упражнения Подражательные движения жательные движения	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оздоровительные упражнения,</li> <li>- физкультурные упражнения</li> <li>- Коррекционные упражнения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> </ul>		
<b>3.Подвижные игры с ходьбой, бегом, прыжками, ползанием и лазанием, бросанием и ловлей</b>	В ООД по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности	<b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: Игровые упражнения Проблемные ситуации Подражательные движения Подвижные игры разной подвижности Индивидуальная работа Динамические паузы	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
<b>4.Музыкально ритмические упражнения</b> - ходьба, бег - упражнения на развитие скоростно-силовых качеств - на развитие координации - развитие быстроты	В ООД по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	<b>Утренний отрезок времени</b> Выполнение упражнений с предметами в индивидуальной работе и в утренней гимнастике <b>Прогулка</b> Игры «Толкай мяч», «Скачем около пенечка» Упражнения с предметами Ходьба по	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседы, консультации

		коридорчику, дорожкам-доскам в виде препятствий, бег между предметами <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Упражнения без предметов и с мелкими предметами, подвижные игры, различные повороты, кружения, бросание предметов		
5.Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Игровые и подражательные движения	

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### **Задачи:**

1. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
2. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- 3.Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физ. упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- 4.Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
5. Дать представление о необходимости закаливания.
6. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
7. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

**Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков:** 1. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

	Показ-повтор за взрослым, сверстником Поощрение Беседы	Рассматривание моделей-алгоритмов процессов личной гигиены (мытьё рук, чистка зубов),	Рассматривание книг, Рисование Изготовление простейших поделок	Проектная деятельность: составление коллекции предметов здоровья; оформление выставки
--	--	---	---	---

	<p>Чтение потешек и стихотворений о гигиенических процедурах, режиме дня Игры Проектная деятельность</p>	<p>режимных моментов Обучающие игры Игры по инициативе воспитателя Развлечения Игровые ситуации «Научи котенка умываться» Игры сюжетно-образительные Поисковая деятельность: найди из предложенных картинок, разложи по порядку, помоги персонажу разобраться Игры-эксперименты, игры-путешествия «Водичка-водичка», «Я одеваюсь сам», «Так привыкли мы к порядку» Конкурсы «Чистый из чистых», «Первый приз девочки Чистюли» и др.</p>	<p>Отгадывание загадок</p>	<p>рисунок и поделок по мотивам потешек и стихотворений; составление загадок и иллюстрирование отгадок к ним; Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, Открытые мероприятия Участие в Дне здоровья Конкурсы на лучший семейный проект</p>
--	--	---	----------------------------	--

### Средняя группа

#### Физическая культура

##### Задачи:

1. Формировать правильную осанку.
2. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
  - закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
  - учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
  - учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.
  - учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
  - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве

- в прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- учить прыжкам через короткую скакалку.
- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- 3. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- 4. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- 5. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- 6. Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками во всех формах организации двигательной деятельности

**Подвижные игры.**

1. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
2. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
3. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
4. Приучать к выполнению действий по сигналу

<p><b>1.Основные движения:</b> - построение; - перестроение -ходьба и равновесие; - бег; - прыжки; - бросание, метание, ловля; - ползание и лазани</p>	<p>ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: <b>Прогулка</b> Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс</p>
--	---	--	--	---

		дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения		
<b>2.Общеразвивающие упражнения</b> - исходные положения; - положения и движения головы; - положения и движения рук; - положения и движения туловища	В ООД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс	<b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика Физминутки <b>Прогулка</b> Подвижные игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс Парная гимнастика
<b>3.Подвижные игры</b>	ООД по физическому	<b>Утренний отрезок</b>	Игровые упражнения	Беседа, консультация

<ul style="list-style-type: none"> <li>- с бегом</li> <li>- прыжками</li> <li>- лазанием</li> <li>- бросанием и ловлей</li> <li>- на ориентировку в пространстве и внимание</li> </ul>	<p>воспитанию</p>	<p><b>времени</b> Игровые упражнения          Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений  <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>          Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности          Игровые упражнения          Проблемные ситуации          Подражательные движения Подвижные игры большой и малой подвижности          Индивидуальная работа          Динамические паузы</p>	<p>Подражательные движения</p>	<p>Открытые просмотры          Совместные игры          Физкультурный досуг          Физкультурные праздники          Консультативные встречи.          Совместные занятия          Мастер-класс</p>
<p><b>4. Спортивные упражнения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- катание на санках</li> <li>- катание на лыжах</li> <li>- катание на 2-х и 3-х колесном велосипеде</li> </ul>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Игровые (подводящие) упражнения  <b>Прогулка</b>          Скатывание с горки, катание на санках друг друга, скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах, передвижение и игры на лыжах          «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца»</p>	<p>Игровые упражнения          Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация</p>

		<b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Игровые упражнения Проблемные ситуации		
<b>5.Музыкально ритмические упражнения</b>	-	Хороводы Танцы Подскоки	Игровые упражнения Подражательные движения	
<b>6.Упражнения для развития физических качеств</b> - быстроты - силы - скорости - выносливости - гибкости – координации		<b>В течение дня</b> Скоростной бег: 15-20 м Бег за мячом «Догони и подними» Игры и игровые задания на звуковые и зрительные сигналы Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов Игры с обручами, бумажными стрелами, самолетиками Бег через препятствия Упражнения с набивными мячами и с фитболами Подвижные игры и игровые упражнения Ходьба на лыжах, катание на санках, на велосипеде, качание на качелях	Ходьба Бег Спортивные упражнения Подвижные игры Общеразвивающие упражнения	Консультации Тематические выставки Папки-передвижки

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Задачи:**

1. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.
2. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
3. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

4. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
  5. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
  6. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
  7. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
- Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков:**
1. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
  2. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
  3. Расширить представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

	<p>Дидактические игры «Мой организм», «Здоровые зубы», «Режим дня», «Уши мыть или не мыть», «Глаза», «Витамины» Игры-этюды «Вот как Галю одевали», «Куклу кормили?», «Братишки», «Подружки», «Уж я косу заплету», «Что взяла, клади на место» и др. Чтение художественных произведений, Рассказывание Рассматривание иллюстраций Театрализованные игры Наблюдение</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника» Игры-экспериментирования и игры - путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, ЗОЖ Рассматривание фотографий членов семьи в ходе совместного умывания, уборки и т.д. Прослушивание аудиозаписи тематического литературного материала, детских песен «Зарядка», «Огород», «Моя игрушка», «Веселая компания» Беседы с опорой на личный опыт детей Решение ситуационных задач «Сгруппируй»,</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Прослушивание аудиозаписей Рассматривание фотографий Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе, с водой</p>	<p>Беседы, Консультации, Собрания, Практикумы, Деловые игры Совместные мероприятия, Мастер-классы,</p>
--	---	---	---	--

		«Выложи с помощью моделей», «Что будет дальше, расскажи», «Найди ошибку», «Предложи способ», «Придумай игру» Беседы о вредных привычках		
--	--	--	--	--

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Используемые формы, методы, средства и способы реализации Программы разнообразны, но все они организованы в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями:

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы	Способы реализации программы
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Метод мотивации и стимулирования Информационно-рецептивный метод Репродуктивный метод Метод проблемного изложения Эвристический метод (частично-поисковый) Исследовательский метод Словесный метод Демонстрационный метод Практическая работа	ТСО Литература Игровое оборудование Спортивное оборудование	Проектная деятельность Социальные проекты Исследовательская деятельность Коллективное творческое дело Творческая деятельность Игровые технологии

В первую очередь это создание условий для полноценного развития ребенка. Воспитатели направляют свою работу на становление у детей ценностей здорового образа жизни: бережного отношения к своему организму, представлений о том, что полезно и вредно для здоровья человека, овладения необходимыми культурно – гигиеническими навыками и навыками оказания первой помощи себе и окружающим людям. Систематически осуществляется медико-педагогический контроль состоянием здоровья детей.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Построение образовательного процесса по реализации ООП в учреждении основывается на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

*Основными формами организации образовательной деятельности являются:*

**1. Совместная деятельность взрослого и обучающегося** – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная деятельность) – основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

**2. Самостоятельная деятельность дошкольников** – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

### 3. Взаимодействие с семьями обучающихся по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

*Виды деятельности в дошкольных группах с учётом ФГОС ДО:*

**Организованная образовательная деятельность** - «занятие», которое рассматривается как – занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно – тренирующего характера.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах –это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания дошкольниками произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия

литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** обучающихся представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН 2.4.1.3049-13.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени**, включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

**Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областями**

		<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Образовательная область</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Культурные практики</b>	<b>Содержание</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>игровая</b>	-Творческие игры -Игры с правилами	-Дидактические, сюжетно ролевые, подвижные, это дидактические и сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные - Пальчиковая гимнастика театрализованные, игры драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.,
	<b>трудова</b>	- Дежурство - Поручения - Коллективный труд -Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Реализация проекта	- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе - Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов

<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД</li> <li>-Экскурсии и целевые прогулки</li> <li>-Наблюдения</li> <li>-Рассматривание и обсуждение</li> <li>-Проектирование</li> <li>-Решение проблемных ситуаций</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Коллекционирование</li> <li>-Моделирование</li> <li>-Реализация проекта</li> <li>-Игры с правилами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др. -За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы и др.</li> <li>-Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности</li> <li>-Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой</li> </ul>
	<b>Речевое развитие</b>	<b>коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД</li> <li>-Беседы, индивидуальные беседы</li> <li>-Викторины</li> <li>-Создание ситуаций</li> <li>-Инсценирование и драматизация</li> <li>-Игры</li> <li>-Реализация проекта</li> <li>-Этюды и постановки.</li> <li>-Логоритмика</li> </ul>
	<b>Восприятие худ. литературы и фольклора</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД</li> <li>-Чтение, обсуждение</li> <li>-Просмотр и обсуждение</li> <li>-Разучивание</li> <li>-Реализация проекта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>-Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих)</li> </ul>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД</li> <li>-Рисование, лепка, аппликация, художественный труд</li> <li>-Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>-Оформление выставок</li> <li>-Реализация проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям</li> <li>-Изготовление предметов для игр, познавательно исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования</li> <li>-Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества</li> </ul>
	<b>Конструктивно-модельная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД</li> <li>-Конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию</li> <li>-Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами)</li> <li>-Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</li> </ul>
	<b>Музыкальная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ООД</li> <li>-Слушание и обсуждение</li> <li>-Исполнение</li> <li>-Песенная импровизация,</li> <li>-Подыгрывание, танцы</li> <li>-Подвижные игры</li> <li>-Музыкально-дидактические игры</li> <li>-Драматизация</li> <li>-Реализация проекта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки</li> <li>-Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен</li> <li>-Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса</li> <li>-Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально – ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы</li> </ul>

Физическое развитие	двигательная	-ООД -Подвижные игры -Подвижные игры с правилами -Игровые упражнения -ООД (двигательная) -Спортивные праздники, досуги -Утренняя и бодрящая гимнастика -Игровые упражнения -Физкультурные минутки	-Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.
---------------------	--------------	---	--

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

#### 2.4. Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем.

- В современном педагогическом пространстве России государством достаточно четко определена структура содержания образования на двух уровнях: федеральном и национально-региональном. Под понятием «национально-региональный» подразумевается, с одной стороны, конкретная территория субъекта Федерации, определенная Конституцией РФ, а с другой стороны, новое, более широкое управленческое образование - федеральный округ.
- Сформировывать нравственную основу и помочь ребенку успешно войти в современный мир, занять достойное место в системе отношений с окружающими невозможно без воспитания любви к близким и своему отечеству. Поэтому с раннего возраста необходимо приобщать детей к пониманию истории родного края, его природного своеобразия, особенностей национальной (региональной) культуры народа.
- В Ненецком автономном округе – исторической области проживания ненцев, коми, русских, где национальная культура имеет тысячелетние корни, в настоящее время наблюдается рост интереса коренной национальности, а так же русских и коми к своим культурным традициям. Постепенно все начинают сознавать необходимость обращения к прошлому, к своим истокам, ведь приоритетная задача любого народа - возвращение национальных традиций.
- **Цель** программы: содействовать формированию интегративных качеств у детей дошкольного возраста в процессе приобщения к культуре и традициям народов Ненецкого автономного округа.
- **Задачи:**
- *Образовательные*
- 1.Расширять познавательный интерес к истории родного края и традициям, народов проживающих в НАО.

- 2. Дать ориентиры понимания социального и культурного развития разных народов.
- 3. Обогащать представления детей об окружающем их социальном мире
- *Развивающие*
- 1. Развивать способность чувствовать красоту культуры и быта народов НАО.
- 2. Развивать стремление к познанию национальных традиций.
- 3. Развивать толерантное отношение дошкольников к людям других национальностей.
- *Воспитательные*
- 1. Воспитывать у дошкольников чувство гордости за свой край.
- 2. Воспитывать у детей уважения к истории, культуре, языку народов, проживающих в НАО.
- 3. Воспитывать у детей интерес и желание больше узнать о родном крае, о жизни коренных народа.
- 4. Воспитывать у детей бережное отношение к природе, умение видеть ее красоту, через произведения художественной литературы, искусства.

Региональный компонент обеспечивает реализацию всех образовательных областей в процессе знакомства дошкольников с историей, культурой, природным окружением Ненецкого автономного округа (далее НАО).

Содержание образовательных областей, относящихся к Региональному компоненту, реализуется в виде интегрированного комплексно-тематического проекта. Период и длительность реализации проекта определяется ситуацией в жизнедеятельности детского сада.

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

- средствами использования региональных, муниципальных программ, и опытов работы педагогов ДООУ по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями Ненецкого округа и формированию духовно-нравственной культуры,
- изучение климатических, природных и культурных особенностей региона при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется во всех возрастных группах в образовательной деятельности в режимных моментах.

В ДООУ реализация регионального компонента осуществляется в рамках:

- организованной образовательной деятельности (с 3 до 8 лет);
- проектной деятельности;
- организации взаимодействия всех специалистов ДООУ;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- организации взаимодействия с социумом;
- организации праздников и досугов.

В ДООУ разработана программа по внедрению в деятельность детей дошкольного возраста регионального компонента: знакомству детей с историей, культурой и бытом ненецкого народа.

Также разработана рабочая программа «Родной (ненецкий) язык» для детей в возрасте с 3 до 7 лет

Цель: развитие устной (диалогической) ненецкой речи через расширение знаний детей о быте, традициях, культуре ненецкого народа, через знакомство с растительным и животным миром родного края, традиционными видами деятельности коренного народа Ненецкого автономного округа.

Задачи обучения:

- Формировать устойчивый интерес и положительное отношение к изучению родного (ненецкого) языка.
- Способствовать формированию и обогащению словаря в процессе использования художественного слова, рассматривания предметных и сюжетных картинок, рассматривания альбомов, книг, через игры.
- Учить детей строить предложения из двух-трех слов.
- Познакомить со сказками, пословицами, загадками ненецкого народа.
- Познакомить с культурой, традициями, обычаями ненецкого народа.
- Расширить знания детей о труде оленеводов, рыбаков, охотников.
- Воспитывать патриотические чувства и интернациональные чувства, любовь к родному краю и привитие чувства ответственности за её сохранение.
- реализовывать работу с одаренными детьми.
- создавать благоприятные условия для эмоционального благополучия детей, их свободного творческого самовыражения, самостоятельного выбора каждым ребенком занятия и деятельности по своему желанию.

Отражен обязательный минимум содержания знаний о своем крае для дошкольников с учетом художественно-эстетического и нравственного развития воспитанников, межпредметных связей по другим разделам детской деятельности, возрастных особенностей детей. Программа предполагает использование проектного метода, интегрированного подхода в обучении детей и технологии годового круга календаря. Используются разные формы обучения: как часть занятий по развитию речи, познавательных, изобразительных, литературных, изобразительной деятельности. В самостоятельную деятельность детей и на прогулках включаются сопутствующие формы обучения: беседы, рассматривание сюжетных картин, подвижные и дидактические игры, творческое рассказывание.

Содержание развивающей среды групповых уголков ненецкого языка предполагает учет следующих требований:

- Принцип информированности обеспечивается разнообразной тематикой альбомов серии «Природа родного края» (растения, животный мир) в старших группах
- В группах среднего и старшего дошкольного возраста присутствует государственная символика Ненецкого округа, карта округа, герб, флаг.
- Широко представлены предметы декоративно-прикладного искусства:
- Информационный материал, пособия, иллюстрации, книги по следующим направлениям: «Культура Ненецкого округа» (информация о писателях, поэтах, композиторах, художниках, артистах и спортсменах); «История округа» (информация о памятниках и памятных местах, о строительстве столицы округа г. Нарьян – Мар).

Задачи регионального компонента интегрируются и решаются через образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Региональный компонент предусматривает:

- построение программы на местном материале с целью воспитания уважения к своей малой родине;
- приобщение ребенка к национальному культурному наследию: народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников. Дети совместно со взрослыми познают традиции и обычаи народностей НАО. Знакомятся с географическими особенностями НАО, с достопримечательностями города, поселка и округа;
- развитие физических качеств посредством национальных видов спорта.

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется по средствам массовой информации, журнал «Пунушка», ненецкие народные сказки, ненецкий фольклор, интернет-ресурсы и др.

Целью реализации программ является процесс, который предполагает:

Организацию интеллектуальной, эмоциональной и физической активности как оптимального варианта нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников на примере ближнего природного и социального окружения ознакомления дошкольников с окружающим миром, в помощи осознания своего места в окружающем мире.

В связи с этим основными задачами являются:

- Воспитывать уважительное отношение к членам семьи, ее традициям и истории; участию членов семьи в развитии родного посёлка и округа.
- Формировать первичные представления дошкольников о Ненецком автономном округе, его культурных ценностях посредством изучения истории, достопримечательностей посёлка и округа, природных ресурсов родного края.
- Развивать познавательную активность и любознательность, стремление к исследованию в процессе изучения культуры Ненецкого округа.
- Воспитывать чувство сопричастности к наследию родного посёлка и округа, гордости за него.
- Воспитывать чувство уважения к людям разных национальностей и их обычаям на основе культурных традиций родного края.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту

— так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Таким образом, решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- “позитивный центризм” (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход, развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организовав разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности – составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей в дошкольных группах осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержки детской инициативы, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагоги регулярно создают различные проблемно-игровые, практические ситуации, в которых дошкольники учатся:

- применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предьявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы педагоги всегда высоко оценивают.

### **Младший возраст**

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.д.).

### **Средний возраст**

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы.

Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы —

помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям, устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

## **2.6. Взаимодействие с родителями.**

### ***Основные цели и задачи:***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### ***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:***

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 12 -часовое пребывание ребенка в детском саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В программе представлен режим дня для второй младшей - средней группы. Организация жизни детей в ДООУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

\*оптимальное время для сна .

\*оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности.

\*оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности

\*оптимальная частота приёмов пищи.

\*оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

Климатические особенности:

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

### 3.2. Предметно-развивающая среда

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- \*обеспечение эмоционального благополучия детей;
- \*создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- \* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- \*развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- \*проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- \*создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- \*обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- \*обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- \*обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- \*обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.
- \*Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- \*возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- \*реализацию различных образовательных программ;
- \*в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- \*учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- \*учет возрастных особенностей детей.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по направлениям развития**

<b>Направления развития</b>	<b>Помещения и их оснащения</b>
<b>1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья</b>	1.Физкультурный зал. 2.Физкультурные уголки в группе. 3.Спортивная площадка. 4.Медицинский блок.
<b>2.Социально-коммуникативное развитие</b>	1.Уголок уединения в группе. 2.Уголок безопасности. 3.Уголок сюжетно-ролевых игр. 4.Уголки дежурства.
<b>3. Познавательное развитие</b>	1.Учебная зона в группе 2.Библиотека детской литературы в группе 3.Зона конструирования 4.Уголок природы 5. Уголок ненецкого языка
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>	1.Музыкальный зал. 2.Изобразительный уголок в группе 3.Театрализованная зона 4.Уголок ручного труда
<b>5.Речевое развитие</b>	1.Уголок чтения. 2.Центр речевого развития.

**Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности**

<b>Деятельность</b>	<b>Оборудование</b>
<b>игровая</b>	игры, игрушки, игровое оборудование

<b>коммуникативная</b>	дидактические материалы
<b>познавательно-исследовательская</b>	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
<b>восприятие художественной литературы и фольклора</b>	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
<b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	оборудование и инвентарь для всех видов труда
<b>конструирование</b>	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
<b>изобразительная</b>	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
<b>музыкальная</b>	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
<b>двигательная</b>	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

### 3.3. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	10 занятий в неделю	11 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно

## ***РАСПИСАНИЕ***

*организованной образовательной деятельности*

*во 2 младшей – средней группе*

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<p>1. <i>Ознакомление с окружающим миром</i></p> <p>2. <i>Художественное творчество (лепка/аппликация)</i></p>	<p>8.50 – 9.05 (8.50- 9.10)</p> <p>9.15 – 9.30 (9.20 – 9.40)</p>
<b>ВТОРНИК</b>	<p>1. <i>Познание (ФЭМП)</i></p> <p>2. <i>Физкультура</i></p>	<p>8.50 – 9.05 (8.50- 9.10)</p> <p>9.15 – 9.30 (9.20 – 9.40)</p>
<b>СРЕДА</b>	<p>1. <i>ненецкий язык</i></p> <p>2. <i>Музыка</i></p> <p>3. <i>Физкультура</i></p>	<p>8.50 – 9.05 (8.50- 9.10)</p> <p>9.15 – 9.30 (9.15 – 9.35)</p> <p>16.00 – 16.15 (16.00 – 16.20)</p>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<p>1. <i>Познание (ФЭМП) (средняя группа)</i></p> <p>2. <i>Физкультура (улица)</i></p> <p>3. <i>Художественное творчество (рисование)</i></p>	<p>8.50- 9.10</p> <p>10.20 -10.35 (10.20 – 10.40)</p> <p>16.00 – 16.15 (16.00 – 16.20)</p>
<b>ПЯТНИЦА</b>	<p>1. <i>Развитие речи</i></p> <p>2. <i>Музыка</i></p>	<p>8.50 – 9.05 (8.50- 9.10)</p> <p>9.15 – 9.30 (9.15 – 9.35)</p>

## IV. Приложение

### 4.1. Примерный список литературы

#### Русский фольклор

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

#### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

#### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

### Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

#### **4.2. Список литературы, используемый для работы с детьми.**

- 1.** Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет)
- 2.** Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» младшая группа, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. (Для занятий с детьми 2-4 лет)
- 3.** В. П. Новикова «Математика в детском саду» конспекты занятий с детьми 3-4 лет.
- 4.** Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада»
- 5.** Л. С. Метлина «Занятия по математике в детском саду»
- 6.** Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Средняя группа».
- 7.** Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» комплексы оздоровительной гимнастики.
- 8.** В.В. Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада»
- 9.** Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада»
- 10.** И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада»